



428 €  
427,95 €  
+ 0,05 €EC

**D60 + objectif AF-S DX  
NIKKOR 18-55 mm II  
Nikon**



836,90 €  
836,85 €  
+ 0,05 €EC

**D90 nu  
Nikon**



779 €  
778,95 €  
+ 0,05 €EC

**D5000 + objectif AF-S  
DX 18-55 II  
Nikon**

Type	Reflex Grand Public		
Type	Reflex Grand Public	Reflex	Reflex Grand Public
Capteur			
Résolution	10,75 millions de pixels	12,9 millions de pixels dont 12,3 millions effectifs	12,9 mégapixels dont 12,3 mégapixels effectifs
Type	Capteur DTC	CMOS	CMOS
Taille	15,8 x 23,6 mm Format DX Nikon	23,6 x 15,8 mm	23,6 x 15,8 mm
Positions ISO disponibles	100 à 1600 ISO	200 à 3200 ISO par incrément de 1/3 IL	200 à 3200 ISO par incrément de 1/3 IL Réglable sur environ 0,3, 0,7 ou 1 IL (équivalent à 100 ISO) en dessous de 200 ISO ou environ 0,3, 0,7 ou 1 IL (équivalent à 6400 ISO) au-dessus de 3200 ISO, contrôle automatique de la sensibilité disponible
Nettoyage	Système anti-poussière : système de nettoyage du capteur d'image et de contrôle du flux d'air, données de référence Image Dust Off (Correction poussière) [logiciel Capture NX requis, disponible en option]	Optique Selon objectif	Vibration du filtre passe-bas, contrôle du flux d'air, données de référence pour l'option Correction poussière (logiciel Capture NX 2 en option requis)
Optique			
Focale	Non Autre selon objectif	Selon objectif	18-55 mm avec l'objectif AF-S DX 18- 55 II
Focale	18 - 55 Autre selon objectif	Selon objectif	27-82,5 mm avec

équivalent 24x36			l'objectif AF-S DX 18-55 II
Ouverture	27 - 82,5 Autre selon objectif	Selon objectif	Ouverture maximale : f/3.5-5.6 avec AF-S DX 18-55 II Ouverture minimale : f/22-38 avec AF-S DX 18-55 II
Zoom optique	Selon objectif	Selon objectif	3x avec l'objectif AF-S DX 18-55 II
Zoom numérique	Avec objectif AF-S DX NIKKOR 18-55 mm II : 3 x	Selon objectif	Non
Distance mini	Non	Selon objectif	0,28 m avec l'objectif AF-S DX 18-55 II
Mise au point	Avec objectif AF-S DX NIKKOR 18-55 mm II : de 28 cm à l'infini	AF à détection de phase TTL Nikon Multi-CAM1000, avec DEL d'assistance autofocus Modes : 11 collimateurs AF; Ponctuel, continu, Auto, mode dynamique, Suivi dynamique 3D, manuel	À détection de phase TTL par module autofocus Nikon Multi-CAM 1000, 11 points AF (avec 1 capteur en croix) et illuminateur d'assistance AF (portée d'environ 0,5?3 m).
<b>Visée</b>			
Type	Optique et Live View	Optique et Live View	Optique et Live View
Ecran	2,5" (6,35cm)	ACL TFT 3 pouces, environ 920 000 pixels (VGA), angle de visualisation de 170°, couverture d'image d'environ 100 %, réglage de la luminosité	ACL TFT orientable de 2.7" polysilicium basse température Environ 230 000 pixels Couverture d'image à environ 100 % Visibilité sous tous les angles (170 degrés) Réglage de la luminosité
Caractéristiques du viseur	Viseur optique	Viseur de type reflex couvrant environ 96% de l'image (grossissement 0,94 x)	Verre de visée BriteView Clear Matte Mark V de type B doté d'un cadre de mise au point (possibilité d'afficher le quadrillage)
<b>Obturbateur</b>			
Vitesses			1/4000 à 30 s par incréments d'1/3 ou 1/2 IL
Mode rafale	1/4000 à 30 s	De 1/4 000 à 30 s par incréments d'1/3 ou 1/2 IL, pose B	Continu haute vitesse : jusqu'à 4 vps (mise au point manuelle, exposition manuelle ou auto à priorité vitesse, avec une vitesse

			d'obturation de 1/250s ou supérieure, des réglages différents aux valeurs par défaut et un espace restant suffisant dans la mémoire tampon)
Retardateur	Non	Retardateur (télécommande sans fil ML-L3 en option requise)	Peut être sélectionné avec une durée de 2, 5, 10 ou 20s
<b>Réglages</b>			
Modes d'exposition			Mesure de l'exposition TTL à l'aide du capteur RVB 420 photosites
Effets		P, S, A, M, Modes Scènes Avancés (Portrait, Paysage, Gros plan, Sport, Portrait de nuit), Mode Auto (auto, flash coupé)	Standard, Neutre, Saturée, Monochrome, Portrait et Paysage
Balance des blancs			Balance des blancs TTL avec capteur d'image principal et capteur RVB 420 photosites 12 modes manuels avec réglage précis Réglage de la balance des blancs prédéfini manuellement Bracketing de la balance des blancs
<b>Vidéo</b>			
Mode vidéo	Non	Oui avec son	Oui, avec son
Sortie TV	Sortie vidéo NTSC ou PAL	Sortie vidéo NTSC ou PAL	Connecteur HDMI de type C Sortie vidéo NTSC ou PAL
<b>Support mémoire</b>			
Formats de fichier photo		NEF (RAW), JPEG	NEF (RAW), JPEG
Résolution photo maximum	3872 x 2592	4288 x 2848	4288 x 2848
Formats de fichier vidéo	Non	AVI	AVI Motion JPEG
Résolution vidéo maximum		1280 x 720, 24 images / sec.	1280 x 720, 24 images / sec.
Formats de fichier son			Son monophonique
Carte mémoire	Cartes SD et SDHC	Cartes SD et SDHC	SD / SDHC card
Mémoire	Information prochainement	Non	Non

interne	disponible		
<b>Flash</b>			
Intégré	Flash rétractable Mode remplissage, synchronisation 2ème rideau, synchro lente, mode automatique, mode flash DESACTIVE, atténuation des yeux rouges Dispositif d'éclairage AF, compensation +/- du flash	Premier rideau, atténuation des yeux rouges, atténuation des yeux rouges avec synchro lente, synchro lente, second rideau	Automatique, automatique avec atténuation des yeux rouges, dosage flash/ambiance, synchro lente automatique, synchro lente automatique avec atténuation des yeux rouges et synchro lente sur le second rideau
Nombre guide / Portée du flash		Nombre de guide : 12	À 200 ISO : environ 17/18 en mode flash manuel À 100 ISO : environ 12/13 en mode flash manuel
Griffe pour flash externe		850 vues (norme CIPA)	Standard ISO-518 à contact direct avec verrouillage de sûreté
<b>Connectivité</b>			
Interface	USB 2.0	USB 2.0 Haute Vitesse	USB 2.0 Haute Vitesse
Fonction wireless	Oui		Télécommande filaire MC-DC2 (en option)
<b>Divers</b>			
Possibilité d'alimentation	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL9 Adaptateur secteur EH-5a (vendu séparément, nécessite le connecteur d'alimentation EP-5)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL3e (fourni) Poignée-alimentation MB-D80 (optionnelle) Adaptateur secteur EH-5a ou EH-5 (disponible séparément)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL9a Adaptateur secteur EH-5a en option, nécessite le connecteur d'alimentation EP-5) Grip en option : six piles R6/AA alcalines, Ni-MH, lithium ou nickel-manganèse (porte-piles MS-D200 requis si vous utilisez des piles R6/AA)
Menus internes	Anglais, français, allemand, néerlandais, italien, espagnol, suédois, chinois (simplifié et traditionnel), japonais, coréen	Allemand, anglais, chinois (simplifié et traditionnel), coréen, danois, espagnol, finnois, français, italien, japonais, néerlandais, norvégien, polonais, portugais, russe, suédois	Allemand, anglais, chinois (simplifié et traditionnel), coréen, danois, espagnol, finnois, français, italien, japonais, néerlandais, norvégien, polonais, portugais, russe, suédois
Autres fonctions	Date/heure d'impression, support DPOF, Contrôle de luminosité de l'écran,	Modes Scène avancés (Portrait, Paysage, Gros plan, Sport ou Portrait de	Processeur Exped Modes Scène avancés : portrait, paysage,

	rotation numérique de l'image, détection de l'orientation de l'appareil, affichage de l'histogramme, saisie de texte dans en-tête Exif, affichage éclairage principal	Menu Retouche étendu (Fisheye, Contrôle de la distorsion et Redresser, etc.) Fonctions de visualisation étendues (imagenttes jusqu'à 72 vues, calendrier, d'histogrammes)	enfants, sport, gros plan, portrait de nuit, paysage de nuit, fête/intérieur, plage/neige, coucher de soleil, aurore/crépuscule, animaux domestiques, bougie, floraison, couleurs d'automne, aliments, silhouette, High-key et Low-key Possibilité d'enregistrer jusqu'à neuf optimisations d'image personnalisées
Accessoires inclus	Couverture d'oculaire, cache-poussière, Capuchon, capuchon pour objectif, sangle pour le cou, eyecup, protection pour griffe de flash	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL3e, Chargeur rapide MH-18a, Câble audio vidéo EG-D2, Câble USB UC-E4, oeilleton caoutchouc DK-21, Courroie AN-DC1, Bouchon de boîtier, Protecteur d'oculaire DK-5, Volet de la griffe flash BS-1, Protège-moniteur ACL BM-10, CD Software Suite (ViewNX, Nikon Transfer, Apple QuickTime)	Accumulateur rechargeable Li-ion EN-EL9a, chargeur rapide MH-23, protecteur d'oculaire DK-5, ?illeton caoutchouc DK-21, câble USB UC-E4, câble audio-vidéo EG-D2, courroie d'appareil photo AN-DC2, protecteur de griffe flash BS-1, bouchon de boîtier, CD-ROM, objectif AF-S DX 18-55II
Logiciels inclus	Pilotes de périphérique & utilitaires	ViewNX, Nikon Transfer, Apple QuickTime	Logiciel dédié
Dimensions	Environ 126 x 94 x 64 mm	Environ 132 x 103 x 77 mm	127 x 104 x 80 mm pour le boîtier 70,5 x 74 mm pour l'objectif AF-S DX 18-55 II
Poids	Environ 495 g sans accumulateur, carte mémoire ni bouchon de boîtier	Environ 620 g sans accumulateur, carte mémoire, bouchon de boîtier ou protège-moniteur	560 g pour le boîtier (sans accumulateur, carte mémoire ni bouchon de boîtier) 205 g pour l'objectif AF-S DX 18-55 II